

Teardo e Balanescu al festival «Creuza de Màm»

La Nuova Sardegna — 12 settembre 2009 pagina 32 sezione: NAZIONALE

di Simone Repetto

CARLOFORTE. Entra nel vivo la terza edizione del festival «Creuza de Màm», al quale spetta di chiudere la rassegna regionale «Le Isole del Cinema» a Carloforte.

Ieri le luci della ribalta hanno illuminato il duo composto da Teho Teardo e Alexander Balanescu. Nel pomeriggio gli appassionati di colonne sonore hanno appreso proprio da Teardo dettagli e segreti dei brani da lui composti per il film «Il divo», la pellicola diretta da Paolo Sorrentino ispirata a Giulio Andreotti. Ma la coppia ha dato il meglio sul palco allestito a Porta Leone, sotto le secolari mura di cinta della città tabarchina, durante una straordinaria performance live dal titolo «Music for Chamber», un'esecuzione magistrale di due virtuosi della chitarra e del violino. Sullo stesso palco stasera è atteso Mauro Pagani, per un concerto che gli appassionati del musicista bresciano definiscono imperdibile. Accompagnato da Eros Cristiani alle tastiere e Joe Damiani alla batteria, Pagani utilizzerà diversi strumenti oltre alla chitarra, tra cui il bouzouki, il flauto, il violino e la mandoguitar, cercando di tracciare un percorso musicale sulle rotte di quel Fabrizio De Andrè con il quale ha avuto la fortuna di suonare e al quale il festival carolino è dedicato. Pagani è già stato ospite del festival nel 2005 e in quell'occasione sul palco c'erano anche i compianti Bruno Lauzi ed Andrea Parodi.

«Creuza de màm» - come ha ricordato il direttore artistico Gianfranco Cabiddu - si contraddistingue anche per essere un festival di confine, un intreccio di culture e sguardi cinematografici e musicali sui paesi mediterranei. Prima del concerto, alle 18 alla Mutua, Pagani sarà intervistato da Luca Bandirali e Riccardo Giagni, a proposito della colonna sonora del film «L'ultimo Pulcinella», diretto da Maurizio Scaparro.

Continua inoltre a riscuotere un grande successo di pubblico la proiezione dei film muti di Buster Keaton, con gli accompagnamenti musicali dal vivo dei «comparetti di Paddeu», ovvero il trio formato da Pierfrancesco Loche, Maurizio Rizzuto e Danilo Cherni, ancora in programma stasera alle 20 alla «Bottega» di Via Venezia.